



ATA DE DEFESA DE TESE

DOUTORANDO (A): **LETÍCIA MARIA DE SOUZA PEREIRA**

TÍTULO DA TESE: *RESSIGNIFICANDO MEMÓRIAS: IDENTIDADES E CULTURAS AFRODIASPÓRICAS EM FILMES DO CINEMA NEGRO BRASILEIRO*

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Teorias e Críticas da Literatura e da Cultura

DATA DA DEFESA: 18/08/2017

HORA: 15h

LOCAL: Sala de Defesas

BANCA EXAMINADORA:

ASSINATURAS:

1. ORIENTADORA: FLORENTINA DA SILVA SOUZA (PPGLITCULT/UFBA)
2. EXAMINADOR EXTERNO: PAULA CRISTINA DA SILVA BARRETO (UFBA-FFCH)
3. EXAMINADOR EXTERNO: MARIA DO SOCORRO SILVA CARVALHO (UNEB)
4. EXAMINADOR INTERNO: DENISE CARRASCOSA FRANÇA (PPGLITCULT/UFBA)
5. EXAMINADOR INTERNO: MARIA DE FÁTIMA MAIA RIBEIRO (PPGLITCULT/UFBA)

[Handwritten signatures of the examiners]

RESULTADO:

A BANCA EXAMINADORA, APÓS O EXAME DA TESE E ARGÜIÇÃO DO(A) CANDIDATO(A), DECIDIU PELA

aprovação da Tese.

reprovação da Tese.

reformulação da Tese, indicando o prazo de sessenta dias para apresentar a nova versão.

CONSIDERAÇÕES:

A AUTORA REALIZOU UM EXCELENTE TRABALHO DE REVISÃO DE LINGUAGEM NOS CAMPOS DO CINEMA, LINGUAGEM E CULTURAS NEGRAS. A PESQUISA EMPÍRICA QUE DA SUSTENTAÇÃO DA TESE FOI SÚPLA, CONSTATADA E RESULTOU NUMA SISTEMATIZAÇÃO CRIATIVA DAS DIVERSAS FONTES CONSULTADAS. A BANCA RECOMENDOU A PUBLICAÇÃO DO TRABALHO.

AUTENTICAÇÃO DO(A) PRESIDENTE DA BANCA EXAMINADORA

18/08/17

[Handwritten signature]

AUTENTICAÇÃO DO(A) ALUNO(A)

[Handwritten signature]

PREENCHER SOMENTE EM CASO DE REFORMULAÇÃO DA TESE:

O(a) Doutorando(a) apresentou a reformulação e a Tese foi APROVADA pela Banca.

O(a) Doutorando(a) apresentou a reformulação e a Tese foi REPROVADA pela Banca.

AUTENTICAÇÃO DO(A) PRESIDENTE DA BANCA EXAMINADORA

___/___/___

AUTENTICAÇÃO DO(A) ALUNO(A)

___/___/___