

Pequeno Inventário de Sereias

...mais inacessível e misterioso do que pensamento de foro íntimo, invocando a profundidade de todo o sentido possível; irrelatada e todavia manifesta, tendo esta presença-ausência que faz a atração e o fascínio das Sereias (BLANCHOT, Apud BARTHES, 1984 p. 157).

Encantamento é a energia própria das sereias. Chamo de encantamento o sentimento subjacente na cidade quando do período da celebração da festa de lemanjá. Encantamento é ainda o fascínio causado pelas imagens de sereias, representando o mais profundo mistério.

Em conversas com os pescadores no Rio Vermelho, sempre pergunto se alguém já viu, ou conhece alguém que já tenha visto uma sereia. Um convicto e aliviado “não” é unanimidade nas respostas. A sereia é a mulher desejável, porém é a mulher impossível, a mulher do rabo de peixe. Alguns pescadores respondem aflitos que nunca a encontraram e que nem querem, pois não possuem poderes para isto. Os que a encontraram foram levados por ela para seu reino encantado. Elas são fatais aos homens.

Em todos os depoimentos, inclusive de pais e mães-de-santo, lemanjá só é vista em forma de moça, sobre as águas, ou mergulhando. Muitos já a viram assim, mas em forma de sereia não. Sereia é uma energia sentida, real, presente, mas inatingível, a presença-ausência irrelatada a que se refere Barthes. Sereias povoam mares, lagos, rios e oceanos de incontáveis povos e culturas de todo mundo em todas as épocas. Também povoam o imaginário das festas de lemanjá.

Nos últimos anos venho fotografando as mais diversas representações de sereias, montando o que denomino de *Pequeno Inventário de Sereias*, coleção de imagens apresentadas nas páginas seguintes, com legendas disponíveis no final desta dissertação (**Anexo 2**). No ambiente da festa do Rio Vermelho é bastante comum pessoas vendendo imagens de santos, orixás e sereias de variadas formas e materiais. Em lojas ou mercados de artesanato, em bancas de vendedores ambulantes e em muros grafitados, a figura da sereia sempre está presente.

























