



Fig. 216 — MEMÓRIA. Fotografia Digital, 65cm x 80cm, Praia de Bom Jesus dos Pobres, 2007



Fig. 217 — MEMÓRIA. Fotografia Digital, 65cm x 80cm, Praia de Bom Jesus dos Pobres, 2007



Fig. 218 — MEMÓRIA. Fotografia Digital, 65cm x 80cm, Praia de Bom Jesus dos Pobres, 2007

O historiador e crítico de arte Souindoula⁵³ (2007) escreveu um artigo sobre essa obra, sob uma abordagem crítica (ANEXO C).



Fig. 219 — MEMÓRIA. Fotografia Digital, 65cm x 80cm, Praia de Bom Jesus dos Pobres, 2007.

53. Simão Souindoula é Diretor do Museu da Escravatura, localizado no Morro da Cruz, em Luanda.



Fig. 220 — MEMÓRIA. Fotografia Digital, 65cm x 80cm, Praia de Bom Jesus dos Pobres, 2007



Fig. 221 — MEMÓRIA. Fotografia Digital, 65cm x 80cm, Praia de Bom Jesus dos Pobres, 2007